

Moritz Pedarnig

MUSIKALISCHER WERDEGANG

- Klavier und Cello Unterricht ab dem 6. Lebensjahr
- Schlagzeugunterricht ab dem 13. Lebensjahr
- Studium Jazzdrums am Landeskonservatorium Klagenfurt bei Erich Bachträgl
- IGP am Pop der Musikuni Wien bei Fritz Ozmec

AKTUELLE PROJEKTE

- Live- und Studiotätigkeit als Schlagzeuger u.a. für: AnnGee, Vera Böhnisch, Coshiva, Rob Davis, Andreas Ferner, Funkkombination, Little Green, Tamee Harrison, Hmzz, In The Beginning, Diana Lueger, Papermoon, Salty Dogz, Max Schmiedl (Taxi Orange), Aminata Seydi, Tripbox, Viena Loco, VSL [Vienna Symphonic Library-Chief Editing Engineer und Recording], Wahre Freunde [Die Freundlichste Band der Welt], De Zamagna
- Fernsehauftritte u.a.: De Luca, Expedition Österreich, Licht ins Dunkel Gala, Österreich Wählt, Wahre Freunde [alle ORF]
- Musikkomposition zu verschiedenen ORF Sendungen, u.a.: „Wahre Freunde“, „Das B-Team“, „De Luca“ [1. Staffel]
- Kompositionsaufträge im Bereich Werbung u.a.: Song für die Österreich Werbung [„The Magic of the Moment“]



UNTERRICHTSFÄCHER

Leitung POP Akademie Wien
Schlagzeug

STANDORT/E

POP Akademie, 1110 Wien

“Mein Motto lautet: ‘Love Drums’ ©Animal Muppetshow”