

Chris Kronreif

MUSIKALISCHER WERDEGANG

- Anfangs Klarinetten-, später Saxophonunterricht bei Robert Friedl in Salzburg
- **Studium** bei Allan Praskin, Harry Sokal, Florian Bramböck und Gerald Preinfalk an der **Anton Bruckner Privatuniversität Linz**
- 2007 **Abschluss B.A.** (PBA=IGP) mit ausgezeichnetem Erfolg
- Zahlreiche musikalisch orientierte Aufenthalte in **New York City** [USA], sowie von 2009-2011 in **Barcelona** [Spanien]
- Lebt und arbeitet derzeit in **Wien**
- 1998 Preisträger **“Outstanding Soloist“** beim internationalen “Fiestaval” in Toronto, Kanada
- 2005 Preisträger **“JazzFirst Award“** in Wien und CD-Produktion als Solist mit Nouvelle Cuisine Big Band [“Mozart Revisited”, Quinton Records]
- Zahlreiche **CD-Produktionen** im In- und Ausland

SCHWERPUNKTE/BESONDERHEITEN

Praxis- und erfahrungsorientierte Gehörbildungs- und Rhythmusübungen ua. nach Alvaro, Gorzel, Cech, Sykora

WEITERE INFORMATIONEN ZUR PERSON

Regelmäßige **Unterrichtstätigkeit** im Rahmen von **Workshops** in Spanien [Barcelona, Galizien], Marokko und Österreich [zB Anton Bruckner Privatuniversität, Musikum Salzburg, J.S.Bach Musikschule, BORG Gastein] mit Fokus auf Harmonielehre, Improvisation, Gehörbildung, Rhythmus und Instrumentalunterricht



UNTERRICHTSFÄCHER

HEAR Kurse

STANDORT/E

POP Akademie, 1110 Wien

AKTUELLE PROJEKTE

Nouvelle Cuisine Big Band
 Sugar Daisy's Hot Club
 José Ritmo
 S.K. Invitational
 Lungau Big Band
 Criss-Cross
 Musikkabarett Bernhuber & Feinde
 Ballaststofforchester feat. Cornelius Obonya
 Christoph Schobesberger
 etc.

“Meinen SchülerInnen möchte ich verschiedenste Wege vermitteln, ihre musikalische Wahrnehmung zu fördern, aus der vorhandenen Musik zu schöpfen und zu ihrem eigenen persönlichen Ausdruck zu finden.”