

Mag. Christina Grill

MUSIKALISCHER WERDEGANG

- Mit 4 Jahren erster Klavierunterricht
- **1980 – 1983** Klavier- und Kompositionsunterricht an der Yamaha-Musikschule Wien
- **1983 – 1990** Musikschule der Stadt Wien XV [Klavier bei Prof. Erika Czasch]
- **1987 – 1992** Kammermusikunterricht bei Prof. Erika Czasch
- **1990 – 1992** Universität für Musik und darstellende Kunst Wien: Vorbereitungsklasse Klavier Prof. Alma Sauer
- **1992 – 1997** Konzertfach – Studium bei Prof. Michael Krist
1. Diplom Konzertfach Klavier 2000
- **1996 – 2002** Instrumental- und Gesangspädagogik – Studium bei Prof. Michael Hruby mit Schwerpunkt: Elementare Musikalische Erziehung
2. Diplom [Magisterium] 2002 mit Auszeichnung
- **2002 – 2005** Klavier-Kammermusik-Studium bei Prof. Avedis Kouyoumdjian
2. Diplom [Magisterium] 2005 mit Auszeichnung

SCHWERPUNKTE/BESONDERHEITEN

Kammermusik von Anfang an – gemeinsames Musizieren macht einfach Spaß!



© Doris Zeilinger

UNTERRICHTSFÄCHER

Klavier

STANDORT/E

Karlsplatz, 1040 Wien

AKTUELLE PROJEKTE

Konzerttätigkeit als Solistin, Kammermusikerin und Liedbegleiterin im Inland [Großer Musikvereinsaal, Großer Saal und Mozartsaal Konzerthaus Wien] und Ausland, unter anderem in Japan, Russland, USA, Kanada, Dänemark, Deutschland, Ungarn, Polen, Italien, Schweiz.

Zahlreiche Rundfunk- und Fernseh-aufnahmen sowie CD-Produktionen.

Seit 2006 Duo mit dem klassischen Saxophonisten Sándor Rigò.

“In meinem Unterricht versuche ich die SchülerInnen dort abzuholen, wo sie gerade stehen, und durch Freude an der Musik zum fleißigen Arbeiten am Instrument zu motivieren. Durch den Fortschritt wird wiederum die Freude an der Musik geschürt...”