

Mag. Laura Bradley



MUSIKALISCHER WERDEGANG

- Langjähriger Blockflötenunterricht an der Wiener MS Rudolfsheim-Fünfhaus und Viola da Gamba Unterricht an der MS Mauerbach
- 1998-2005: Studium Instrumental-(Gesangs-)Pädagogik Blockflöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Prof. Rudolf Hofstötter und Prof. Helge Stiegler [Abschluss mit Auszeichnung], Schwerpunkt Elementare Musikalische Erziehung, Diplomarbeit über nordindische klassische Musik
- Diverse Kurse für Alte Musik im In- und Ausland
- 1998 - 2007: Unterrichtstätigkeit als Kursleiterin für Musikalische Früherziehung [Privat-Kindergarten, VHS, Verein zur Gründung einer Musikschule in Penzing]
- Seit 2003: Blockflötenlehrerin an der JSBM

SCHWERPUNKTE/BESONDERHEITEN

- Ich möchte SchülerInnen möglichst früh die Möglichkeit geben, neben Sopran und Alt auch andere Blockflötengrößen kennenzulernen [von Sopranino bis Subbass].
- Wir spielen vielfältigste Musik - von Stücken aus dem Mittelalter bis zu den neuesten Popsongs ist alles möglich.
- Für Barockmusik können kleine Ensembles gebildet werden, nach Möglichkeit mit anderen SchülerInnen der JSBM [z.B. Blockflöte(n) mit Cembalo und Violoncello oder Fagott, Blockflötenduo usw.]

WEITERE INFORMATIONEN ZUR PERSON

Zweisprachig aufgewachsen [Englisch/Deutsch]
Vorliebe für Gambenconsort [v.a. englische Consort-Literatur der Renaissance und des Frühbarock]

UNTERRICHTSFÄCHER

Standortleitung Gumpendorf
Blockflöte
Blockflötenorchester

STANDORT/E

Karlsplatz, 1040 Wien
Gumpendorf, 1060 Wien
Gasometer, 1110 Wien

AKTUELLE PROJEKTE

Konzerttätigkeit [Blockflöte und Viola da Gamba] mit diversen Ensembles für Alte Musik [Le Carillon, Tientos, etc]

Newsletter der JSBM
[Layout und Redaktion]

Plakate und Einladungsmaterial für die JSBM

“In meinem Unterricht möchte ich vor allem die Freude am gemeinsamen Musizieren wecken – sei es im Duo, im kleinen Ensemble oder im großen Blockflötenorchester.”