



Mag.art Marion Biber-Janda, Bakk.art

MUSIKALISCHER WERDEGANG

- Erst Blockflöten- und Klavierunterricht, dann mit 11 Jahren erster Fagottunterricht.
- **1999-2002** Vorbereitungslehrgang Fagott an der MDW bei Dietmar Zeman und Stepan Turnovsky
- **2002-2012** Studien an der MDW, Konzertfach Fagott und IGP Fagott [Schwerpunkt Blockflöte], bei Stepan Turnovsky und Richard Galler
- **2009** Abschluss IGP mit Auszeichnung
- **2012** Abschluss Konzertfach mit Auszeichnung
- **seit 2004** Substitutin der Wr. Philharmoniker, der Staatsoper Wien sowie der Volksoper Wien
- **Seit 2005** Unterrichtserfahrung Fagott und Blockflöte
- **2007-2009** Solofagottistin der Bad Reichenhaller Philharmonie (Deutschland)
- **2009** Zeitvertrag beim Niederösterreichischen Tonkünstlerorchester
- **seit 2010** Lehrauftrag an der JSBM, an der MS Sieghartskirchen
- **2013-2014** Professur am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz



UNTERRICHTSFÄCHER

Fagott

STANDORT/E

Gasometer, 1110 Wien

AKTUELLE PROJEKTE

Trio Mignon Wien

Fagottistin des
Trio Mignon Wien

Ensembles Airstaunlich

Fagottistin des Ensembles
Airstaunlich

“Musik ist für mich Inspiration, Freude, Leben”